

Winters inkleuren

Mooie achtergronden voor stempels

Hier kan iedereen heel erg van genieten: prachtige lichten in de mooiste kleurencombinaties. Vooral in de morgen- en avonden en tijdens koude winterdagen vol vorst en zon kun je vaak de meest fantastische zonsondergangen zien. Met 'Te gekke krijtjes' kun je deze sfeer makkelijk zelf op je winterse kaarten nabootsen.



1 Vogel

Snij een cirkel van 7 cm Ø en plak het tijdelijk op een correspondentiekaart van 9,5 x 13,8 cm. Maak een achtergrondje en stempel een vogel in de 'maan'. Laat het hier en daar een beetje uitsteken. Om een langere tak te maken beïnk je het nogmaals vanaf het begin naar de splitsing. Druk het dakpansgewijs af over de reeds gestempelde tak. Maak hiervoor een wattenstaafje een beetje vochtig met geurloze terpentine en knijp het in een tissue droog. Neem flink wat kleur

op door met het wattenstaafje over de platte kant van het krijtje te draaien. In plaats van een wattenstaafje kun je ook een waterpenseel gebruiken. Doe er geen terpentine in maar doe een druppeltje terpentine in het kuiltje van het krijtje en roer dan de kleur los met het penseel. Bestempel de kaart om de onderkant en plak het met 3D-kit op zwart karton van 10 x 14,3 cm. Laat de kit goed drogen. Plak het geheel op een dubbele, bordeauxrode kaart van 10,5 x 14,8 cm. Snij zwart karton van 2 x 6,5 cm en knip er een

V-vorm uit. Stempel er een tekst op met witte inkt en plak het op de kaart. Maak de kaart af met wat glitterlijm en een bedel.





Sannie Burmester



Stap-voor-stap achtergronden



1 Als je een motief op de achtergrond wilt, knip of snij dan een mal uit een correspondentiekaart. Knip een golvend motief voor een sneeuwlandschap of snij een cirkel voor een maan.



2 Neem wat geurloze terpentijn op een tissue en wrijf het af als het iets te nat is. Leg het krijtje in de gewenste kleur op tafel. Wrijf met de tissue over de platte kant ervan en neem zo flink wat kleur op. Begin met een lichte kleur.



3 Plak de mal op een nieuwe correspondentiekaart en wrijf met de gekleurde tissue vanaf de mal over de kaart.

verspreid over het oppervlak. Kleur de bomen licht in met een wattenstaafje en een groen krijtje. Teken met een fineliner enkele vogels in de lucht. Stempel er een tekst bij en druk



2

Sneeuwlandschap

Maak een achtergrond op een correspondentiekaart van 9,5 x 13,8 cm. Maak lange halen met blauw en paars

waardoor je de suggestie van het noorderlicht krijgt. Stempel de afbeelding eerst op de bovenkant van de sneeuwlaag. Stempel verder naar beneden steeds delen van de afbeelding

MATERIAAL

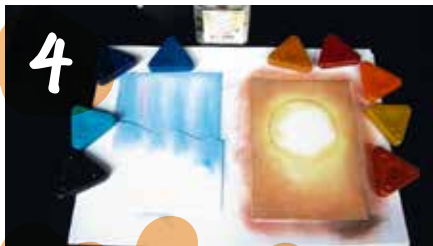
TE GEKKE KRIJTJES IN BASIS-, PASTEL- EN METALLIC KLEUREN: LICHTBLAUW, DONKERBLAUW, ZWART, MOSTERDGEEL, BRUIN EN METALLIC KOPER | KAARTENKARTON: WIT, DONKERBLAUW, BRUIN, ZWART, BORDEAUXROOD | WITTE

CORRESPONDENTIEKAARTEN | TALENS GEURLOZE TERPENTINE | TISSUES | STAZON STEMPELINKT: JET BLACK, MIDNIGHT BLUE | COLORBOX STEMPELINKT FROST WHITE | HERO ARTS STEMPELS: MERRY CHRISTMAS GREETING, WINTER SCENE | | INDIGO BLUE: BARE FOREST 1 CODE: BF1 | MARIANNE DESIGN: ELINES WINTER

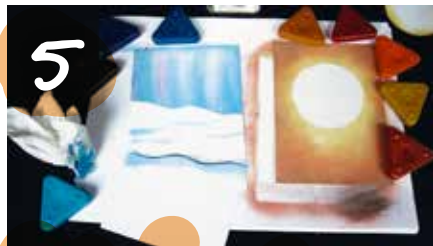
HUIS EC0132 | KAISERCRAFT: PERIWINKEL BIRDS CS846 | ZWARTE FINELINER | SAKURA GELLY ROLL PEN WIT | WIT SATIJNLINT | RANGER STICKLES GLITTERLIJM ICICLE | BEDELTJES NAAR KEUZE | BRUIN TOUW | GEURLOZE TERPENTINE | WATTENSTAAFJES | LIJM | GLUEDOTS | DUBBELZIJDIG PLAKBAND | 3D-KIT | PONSSEN: RONDE HOEK,

OVAAL | SNIJMESJE, -MAT EN -LINIAAL | SCHAAR | CIRKELSNIJDER | VOUW-/RIJLTOOL | ACRYLBLOK | TISSUES

VOOR MEER INFORMATIE OVER TE GEKKE KRIJTJES: WWW.TEGEK.NU



4
Herhaal dit met een donkerdere kleur. Naar wens kun je wel vier tinten toevoegen voor een mooi schaduweffect. Druk met de donkerste kleur niet te hard op de kaart, want deze kleur kan snel overheersen. Het is beter om meerdere keren over hetzelfde stukje te wrijven en zo meerdere lagen aan te brengen.



5
Haal, als je tevreden bent, de mal weg. Voor een sneeuwlandschap verplaats je de mal steeds verder naar beneden. Wrijf met korte stootjes het lichte blauw op de kaart en blijf dicht bij de rand van de mal.

hier en daar heel licht een aantal witte sneeuwsterren af. Plak de achtergrond op donkerblauw karton van 10 x 14,3 cm en op een dubbele, witte kaart van 10,5 x 14,8 cm. Werk het geheel af met glitterlijm.



Bomen

Maak de achtergrond op een correspondentiekaart van 8,8 x 12,4 cm en stempel er bomen op. Laat de

achtergrond een nacht drogen zodat alle geurloze terpentijn vervlogen is. Teken daarna met een witte Gelly Roll pen sneeuw op de bomen. Plak zwart karton van 9,5 x 14,3 cm op een dubbele, bruine kaart van 10,5 x 14,8 cm. Wikkel touw om de achtergrondkaart en plak het met 3D-kit op de kaart. Laat het goed drogen. Pons een ovaal uit en stempel er een tekst op. Breng het over het touw aan. Werk de kaart verder af met glitterlijm.

Stempeltips

Tip 1

Om bepaalde delen van je stempel te beïnkten kun je de delen waar je geen inkt op wilt afdekken met plakband. Beïnk je stempel, haal daarna de tape weg en stempel je afbeelding.

Tip 2

Stempel je afbeelding eerst op een stukje transparante sheet of op een stukje plastic verpakkingsmateriaal. Schuif ermee over de kaart om de juiste plaats van de afdruk te bepalen. Dit is erg handig voor landschap-sachtergronden.

Tip 3

Om de kleur wat minder fel te laten worden kun je er een klein beetje zwart als laatste overheen wrijven. Doe dit echter minimaal!



4 Eland

Snij een cirkel van 7 cm Ø. Plak het tijdelijk op een correspondentiekaart van 9 x 10 cm en maak een achtergrond. Stempel een eland in de 'maan' en laat het er een beetje uitsteken om meer diepte te creëren. Kleur de eland in met krijtjes zoals bij de vogel. Bestempel na het inkleuren de achtergrond met witte sneeuwsterren en een tekst en pons de hoeken rond. Plak wit karton van 11,5 x 12,5 cm op een dubbele, blauwe kaart van 12,5 x 13,5 cm. Kleur een stukje lint met een donkerblauw krijtje en wrijf het uit met een tissue en wat terpentijn. Maak een strik, plak het op en bevestig er een bedeltje bij. Stempel rechtsonder nog een tekst en werk alles af met glitterlijm.

